

У К Р А Ї Н А

## ДОБРОПІЛЬСЬКА РАЙОННА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

ВІДДІЛ ОСВІТИ

#  Н А К А З

від 24.10.2017р.

м.Добропілля № 327-Д

Про участь в Міжнародному

конкурсі для вчителів «Українознавчі

пріоритети навчально-виховного процесу»

 На виконання Указу Президента України № 580/2015 «Про стратегію національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016–2020 роки», у межах заходів на реалізацію Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді, затверджених наказом МОН України від 16 червня 2015 року № 641, відповідно до Постанови Кабміну України № 1392 від 23 листопада 2011 року щодо вимог про українознавче спрямування всіх освітніх галузей Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти, листа департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації від 20.10.2017 №801/09 «Про проведення Міжнародного конкурсу для вчителів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» згідно з Положенням про проведення Міжнародного конкурсу для вчителів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» з метою вивчення, узагальнення та поширення кращого педагогічного досвіду вчителів українознавства, учителів-предметників, учителів початкових класів загальноосвітніх навчальних закладів, патріотичного виховання підростаючого покоління

НАКАЗУЮ

 1. Прийняти участь в Міжнародному Конкурсі для вчителів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» згідно з Положенням (додаток 1)

2

 2.Керівникам закладів освіти:

 2.1. Сприяти участі педагогічних працівників закладів освіти району в Міжнародному Конкурсі для вчителів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» .

 2.2. Надіслати заявки-анкети (додаток 2) на участь у Конкурсі, конспекти уроків з українознавства або одного з предметів навчального плану українознавчого спрямування (в електронному вигляді) електронною поштою на адресу: ukrainian.studies@ukr.net до 01 січня 2018 року.

 2.3.Надати до 05 січня 2018 року на електронну адресу mzrmk@ukr.net інформацію про участь учителів закладів освіти в заході.

 3.Районному методичному кабінету(Єжижанська М.З.):

 3.1. Надати до 20 січня 2018 року на електронну адресу відділу української мови та літератури ДоноблІППО viddilukrfilolog@ippo.dn. інформацію про участь учителів Добропільського району в Міжнародному Конкурсі для вчителів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» (додаток 3).

 3.2. Висвітлювати результати участі в Конкурсі на сайті відділу освіти, у місцевих засобах масової інформації.

 4. Даний наказ розмістити на сайті відділу освіти.

 5. Координацію щодо виконання наказу покладаю на Єжижанську М.З., контроль - на головного спеціаліста інспектора шкіл Карпову О.В.

 Начальник відділу освіти Л.М.Гапич

З наказом ознайомлені: Надано:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Карпова до справи - 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.З.Єжижанська РМК – 1

 школи - 8

Єжижанська М.З.

0958561476

Додаток № 1

 до наказу відділу освіти

 від 24.10.2017 № 327-Д

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Рішенням Вченої ради Науково-

дослідного інституту українознавства

(протокол від 19.09.2017 № 6)

Голова Вченої ради Науково-дослідного інституту українознавства МОН України

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.М. Галайко

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 р.

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про проведення Міжнародного конкурсу**

**для вчителів загальноосвітніх навчальних закладів**

**«Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу»**

**1. Загальні положення**

1.1. Дане положення про Міжнародний конкурс для вчителів загальноосвітніх навчальних закладів «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу» (далі Конкурс) визначає мету, завдання, порядок організації та проведення Конкурсу, порядок участі в Конкурсі, визначення переможців та призерів, умови отримання сертифікатів, а також засади його інформаційного забезпечення.

1.2. Засновником Конкурсу є Науково-дослідний інститут українознавства МОН України.

1.3. У Конкурсі можуть брати участь загальноосвітні навчальні заклади усіх типів і форм власності України, закордонні українські навчальні закладів.

1.4. Участь у Конкурсі безкоштовна.

**2. Мета та завдання конкурсу**

2.1. Конкурс проводиться на виконання Указу Президента України М 580/2015 «Про Стратегію національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020 роки» та в рамках заходів на реалізацію Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді (наказ МОН України від 16 червня 2015 року № 641), відповідає вимозі про українознавче спрямування всіх освітніх галузей Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти з метою вивчення, узагальнення та поширення кращого педагогічного досвіду вчителів українознавства та інших учителів-предметників, учителів початкових класів загальноосвітніх навчальних закладів.

**Метою Конкурсу** є ознайомлення та поширення кращого досвіду освітян щодо українознавчого наповнення системи освіти, викладання курсу за вибором «Українознавство», а також використання елементів українознавства в різних галузях освіти в Україні та за кордоном з метою патріотичного виховання підростаючого покоління, головною метою якого є набуття молодими громадянами соціального досвіду, готовності до виконання громадянських і конституційних обов'язків, успадкування духовних надбань українського народу, формування особистісних рис громадянина Української держави.

# ***2.2.Завдання конкурсу:***

популяризувати педагогічні здобутки педагогів-новаторів, створити банк кращих розробок уроків з українознавства;

здійснити пошук, виявлення та методичну підтримку педагогічних методів, засобів і форм навчання щодо українознавчого наповнення всіх освітніх галузей; сприяти виробленню соціальних і культурних компетентностей, що передбачають вміння зберігати та захищати національну ідентичність через визначення ціннісних пріоритетів, повагу до своєї історії, традицій, мовні та культурні практики;

використати потенціал українознавства як засобу формування свідомого і мотивованого українського патріотизму у шкільних дисциплінах;

наповнити науково-практичні моделі освітньо-виховного процесу сучасним українознавчим змістом, враховуючи модернізацію освіти, інтелектуальну мобільність молоді;

посилити інтерес до відновлення та вшанування національної пам'яті;

сприяти військово-патріотичному вихованню молоді, з метою відстоювання ідеалів свободи та державності України.

# **Порядок і умови проведення конкурсу**

* 1. До участі в Конкурсі запрошуються вчителі загальноосвітніх навчальних закладів усіх типів і форм власності України, закордонних українських навчальних закладів. Участь у Конкурсі здійснюється з ініціативи педагогічного працівника, підтвердженням чого є заповнена згідно з вимогами конкурсу та надіслана на адресу Оргкомітету заявка.

 3.2.Для участі в Конкурсі необхідно надіслати заявку-анкету на участь у Конкурсі, конспект уроку з українознавства або одного з предметів навчального плану українознавчого спрямування (в електронному вигляді) електронною поштою на адресу: ukrainian.studies@ukr.net.

 3.3.Конкурс проводиться у заочній формі.

Прийом заявок і конкурсних робіт: з 15 жовтня 2017 р. до 15 січня 2018 р.

Визначення переможців Конкурсу – до 15 лютого 2018 р.

 3.4.Підготовлені документи надаються в Оргкомітет не пізніше 15 січня 2018 р.

# Заявки, надані після вказаного терміну, не приймаються і не розглядаються.

#  ***Вимоги до конкурсної роботи: Конкурсні роботи готують державною мовою і надсилають в електронному вигляді (А4 (шрифт ТНР; кегль 14, міжрядковий інтервал 1,5). Обсяг конкурсної роботи до 10 сторінок (окрім списку використаних джерел і додатків). У конспекті уроку обов’язково зазначається клас, предмет, тема уроку, мета, обладнання, хід уроку, список використаних джерел, додатки (презентації, відео, фото та інші ілюстративні матеріали (в електронному вигляді).***

 3.5.Оргкомітет залишає за собою право відхилити заявку учасника, якщо вона не відповідає основним вимогам цього положення.

 3.6.Реєстрація учасників конкурсу проводиться безкоштовно.

 3.7.Критерії оцінювання згідно з Додатком 1 до Положення.

# **4.Порядок вибору переможців та нагородження**

* 1. Переможці в номінаціях (1-3 місця) визначаються конкурсним журі у складі наукових співробітників Науково-дослідного інституту українознавства за участю освітянської громадськості.

 4.2.Оцінювання відбувається у таких номінаціях:

Авторський навчальний урок з курсу за вибором «Українознавство» для вчителів початкової школи.

Авторський навчальний урок з курсу за вибором «Українознавство» для вчителів базової загальної середньої школи (5-9 класи).

Авторський навчальний урок з курсу за вибором «Українознавство» для вчителів повної загальної середньої освіти (10-11 класи).

Авторський розвивальний навчальний урок з предметів гуманітарного циклу на українознавчій основі.

Авторський розвивальний навчальний урок з предметів природничого циклу на українознавчій основі.

Авторський розвивальний навчальний урок з предметів фізико-математичного циклу на українознавчій основі.

Авторський розвивальний навчальний урок з предметів естетичного циклу на українознавчій основі.

 4.3.Результати Конкурсу та нагородження конкурсантів фіксуються

протоколом засідання журі. Переможці визначаються в результаті

колегіального аналізу поданих матеріалів.

# **5.Інформаційне забезпечення конкурсу**

* 1. Конкурс проводиться за участю благодійних фондів і спонсорської допомоги.
	2. Учасники надають Оргкомітету персональні дані, які відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» використовуються Оргкомітетом. Про ознайомлення та погодження з умовами збору персональних даних Учасника окремо проставлена відмітка в пункті форми заявки.
	3. Інформація про результати конкурсу розміщується на офіційному сайті Науково-дослідного інституту українознавства.

 5.4.За результатами Конкурсу планується видання матеріалів.

# **6.Контактна інформація Оргкомітету Конкурсу**

Науково-дослідний інститут українознавства

вул. Ісаакяна 18, м. Київ, 01135

Тел./факс: 044-236-01-02

(067) 96-11-662 (Бойко Тетяна Іванівна) (099)25-77-548 (Бойко Світлана Миколаївна)

Додаток 1 до Положення

#  ***про проведення Міжнародного***

#  ***конкурсу для вчителів***

#  ***загальноосвітніх навчальних***

#  ***закладів «Українознавчі***

#  ***пріоритети навчально-виховного***

#  ***процесу»***

**Критерії оцінювання конспекту уроку**

Максимальна оцінка конспекту уроку – 90 балів

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерії оцінювання | Показники | Бали |
| Фахова компетентність | Актуальність обраної теми | 10 |
| Використання українознавчого матеріалу, науковість | 20 |
| Мультимедійність | 10 |
| Методична компетентність | Досягнення мети і завдань уроку та відповідність навчальній програмі | 10 |
| Використання інноваційних педагогічних технологій, форм і методів навчання та виховання | 10 |
| Залучення учнів до практичної діяльності, можливість використання набутих знань у повсякденному житті | 5 |
| Психолого- педагогічна компетентність | Мотивація та активізація пізнавального інтересу учнів, рефлексія | 5 |
| Відповідність матеріалу уроку віковим особливостям учнів | 5 |
| Залучення емоційної сфери та переживань учнів під час заняття | 5 |
| Культура оформлення | Мовна грамотність | 5 |
| Відповідність вимогам, культура оформлення, охайність | 5 |

Додаток № 2

 до наказу відділу освіти

 від 24.10.2017 № 327-Д

Заявка-анкета

на участь у Міжнародному конкурсі для вчителів

«Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу»

|  |
| --- |
| 1. Прізвище, ім’я, по батькові (повністю) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2. Вік \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Посада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Предмет, який Ви викладаєте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5. Місце роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6. Педагогічний стаж роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7. Звання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8. Назва номінації, до якої належить авторський урок (з перелічених у Положенні про Конкурс) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9. Електронна адреса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_10. Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_11. У різних країнах світу вивчають американознавство, китаєзнавство, полоністику (сукупність наук, предметом вивчення яких є польська мова, польська філологія, польська література та культура Польщі), японознавство, грузинознавство, росієзнавство тощо. Чи повинні українські школярі вивчати предмет українознавство? Якщо так, то чому? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_12. Що саме, на Вашу думку, може зацікавити школярів на уроках (факультативах) з українознавства?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13. Вкажіть Ваші побажання щодо змісту нових програм з курсу за вибором «Українознавство». \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_14. Якою додатковою навчально-методичною літературою Ви користуєтеся найчастіше, щоб надати уроку українознавчий зміст?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_15. З якою метою, на Вашу думку, викладаються українознавчі предмети (українська мова і література, історія України, українська культура) в українських освітніх осередках за кордоном, включаючи суботні та недільні школи?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16. Які навчально-виховні заходи потрібно проводити в освітніх закладах України та за кордоном, щоб підняти рівень національної самосвідомості молодого покоління? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_17. Яку саме інформацію, на Вашу думку, мають більше висвітлювати в засобах масової інформації, щоб українці могли пишатися тим, що вони зробили для світової цивілізації та культури?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18. На яких цінностях варто сьогодні виховувати молоде покоління? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_19. Нові умови соціально-економічного розвитку та непроста політична ситуація в Україні, пов’язана з російсько-українською війною, вимагають по-новому організовувати процес навчання. Що, на Ваш погляд, потрібно змінити в українській системі освіти? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20. Чи беруть Ваші учні участь в українознавчих конкурсах, наукових проектах? Якщо так, то вкажіть в яких. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_21. Що, на Вашу думку, варто знати про Україну та український світ сучасному випускнику школи? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 22. Відповідно до ст. 8 Закону України «Про захист персональних даних», я своїм підписом добровільно надаю свою згоду на автоматизовану, а також без використання засобів автоматизації обробку (включаючи збирання, накопичення, зберігання та використання) моїх персональних даних з метою забезпечення реалізації відносин, що вимагають обробки персональних даних\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) |

Додаток № 3

 до наказу відділу освіти

 від 24.10.2017 № 327-Д

Інформація

про участь у Міжнародному конкурсі «Українознавчі пріоритети навчально-виховного процесу»

учителів \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_району

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Повна назва навчального закладу | Прізвище, ім’я, по батькові учасника | Назва номінації | Тема уроку, клас | Контактний телефон |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Начальник відділу освіти